باسل شحادة ماكان عنده مشكلة

Bāsil Shaḥāda mā kān ʿinduh mushkila

ما كان عندو مشكلة ...... و لا خاف من دفع التمن   
كمل عدرب الجلجلة .......... حامل جروحك يا وطن   
قربان بي مدبح وفا ........ شتى على ترابك دفا   
لما السهل منو اكتفى ..... ميل على جنة عدن   
من يوم ما نادى الفدا ...... ما شاف غيرا بالمدى   
من الشام لحمص ابتدى ... يرسم زمن غير الزمن   
ما كان عندو مشكلة ..... و لا خاف من دفع التمن   
كمل عدرب الجلجلة ......... حامل جروحك يا وطن   
من تراب موجوع و بشر ..... لشاشات عم تنقل صور   
بلحظات صار باسل خبر ... و تراب حمص اللي حضن   
ما كان عندو مشكلة ..... و لا خاف من دفع التمن   
كمل عدرب الجلجلة ......... حامل جروحك يا وطن

Métadonnées  
  
Type : Chant d’hommage  
Genre : Patriotique, émotionnel  
Date : 2012  
Lieu : Homs  
Interprète : Anonyme  
Thématique : Hommage à Bāsil Shaḥāda, engagement, sacrifice  
Mots-clés : martyr, Bāsil Shaḥāda, Homs, sacrifice, engagement, mémoire  
Contexte : Ce chant rend hommage à Bāsil Shaḥāda, militant pacifique et cinéaste syrien tué à Homs. Il célèbre son courage, son sacrifice et sa détermination à documenter la révolution jusqu’au dernier souffle.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/5f75a66dabb17300015abc4a>